

第6回チャンネル700番組審議委員会 議事録

ジャパンケーブルキャスト株式会社
メディア事業部

1. 開催日時 平成27年2月19日(木) 11:00~12:30
2. 開催場所 本社 (東京都千代田区九段南1-6-17 千代田会館8F) B・C会議室
3. 委員 総数 10名
出席委員数 8名 (欠席委員数 2名)

● 出席委員 (敬称略、氏名50音順)

株式会社ニューメディア	月刊ニューメディア発行人	天野 昭
株式会社電通	ラジオテレビ局専任部長 (総務省兼第15営業局大石部 (放送・通信担当))	出田 稔
株式会社 IMAGICA TV	代表取締役社長	伊藤 明
株式会社ハートネットワーク	代表取締役	大橋 弘明
ソネットエンタテインメント株式会社	代表取締役社長	中野 秀紀
株式会社ビデオ・テック	代表取締役	平石 能敬
東京ケーブルネットワーク株式会社	代表取締役社長執行役員	棟田 和博
学校法人早稲田大学	理工学術院 基幹理工学部 講師	森 一美

● ジャパンケーブルキャスト

代表取締役社長	田中 慶彦
メディア事業部 部長	徳永 慶一郎
メディア事業部 担当課長	藤田 真弥
チャンネル700チーム 課長	笠原 俊
チャンネル700チーム	吉水 聖一
チャンネル700チーム	枝川 遼
チャンネル700チーム	齊藤 一正
チャンネル700チーム	保坂 淳

4. 内容 (1) 挨拶
 (2) 審議委員の紹介
 (3) スタッフ・JCC三人娘紹介
 (4) 今年度の取り組みについて
 (5) 配信映像ダイジェスト上映
 (6) 番組審議・意見交換 (次ページ以降参照)

5. 番組審議等

【番組審議】

番組を審議し、特に問題はないとの承認を全委員より得た。取り上げた番組は以下の通り。

No	会社名	番組名
1	テレビ小松	豪華絢爛 曳山子供歌舞伎 ～お旅まつり 曳山子供歌舞伎
2	八戸テレビ放送	八戸三社大祭
3	秋田ケーブルテレビ	秋田竿燈まつり
4	大分ケーブルテレコム	大分府内戦紙
5	エルシーブイ	第32回 全国新作花火競技大会
6	ハートネットワーク	新居浜太鼓祭り
7	宇宙航空研究開発機構 (JAXA)	「はやぶさ2」打ち上げライブ中継
8	宇宙航空研究開発機構 (JAXA)	『だいち2号』打ち上げ中継 (H-IIAロケット24号機)
9	三沢市	三沢基地航空祭
10	気仙沼ケーブルネットワーク	第63回気仙沼みなとまつり ダイジェスト
11	アイ・シー・シー	一宮七夕まつり ダイジェスト
12	岩手ケーブルテレビジョン	盛岡さんさ踊り
13	エルシーブイ	第66回 諏訪湖祭湖上花火大会
14	大分ケーブルテレコム	稲積水中鍾乳洞大調査 ～引き継がれる調査のバトン～
15	九州テレ・コミュニケーションズ	QテレT I M E 筑紫高校ラグビー部 聖地・花園への挑戦
16	宮崎ケーブルテレビ	お茶の間情報局 てげテレ まとめて食いしんぼ～の!
17	佐賀シティビジョン	ぶんぶんワイド成人式サプライズ ～母へ贈る感謝のダンス～
18	ケーブルテレビ佐伯	発掘! 佐伯の方言大全集 第27回「つ行」・市長訪問
19	エヌ・シー・ティ	雪国の絆 奇祭 ほだれ祭
20	エルシーブイ	LCV特集 マテの機 (はた) の物語～ぼろ機織りの鶴さん～
21	富山県ケーブルテレビ協議会	びゅーん! 新幹線おでかけ情報
22	富山県ケーブルテレビ協議会	長野・新潟・富山 新春お国自慢サミット
23	iネット飯山	アイアイネット川柳
24	笠岡放送	森恵のbrand new day
25	四万十町ケーブルネットワーク	四万十うおっちゃんぐ
26	高知ケーブルテレビ	from the SKY 2014 総集編
27	仙台CATV	仙台発! 地域密着・音楽情報番組 BONBON-TV
28	局/ジャパンケーブルキャスト	JCC三人娘が行く!
29	ジャパンケーブルキャスト	寄席の時間: 三笑亭可龍「ホワイト可龍!!」
30	ジャパンケーブルキャスト	寄席の時間: 笑福亭ベ瓶「べべコレ東京2014」
31	ジャパンケーブルキャスト	オセロ王座戦番組
32	ジャパンケーブルキャスト	日本武道館: 第51回全日本書初め大展覧会
33	ジャパンケーブルキャスト	日本武道館: 平成27年 鏡開き式・武道始め
34	ジャパンケーブルキャスト	けん玉
35	ジャパンケーブルキャスト/JAMSTEC	JAMSTEC
36	ジャパンケーブルキャスト	ケーブルテレビ熱血教室～中2数学～

No	会社名	番組名
37	オルビメディア	TV5MONDE
38	ABC International	オーストラリア・プラス
39	Arirang TV	アリランTV エンタテインメント&カルチャー アワー
40	JFCC	FashionTV
41	Elephant production	Go West
42	IMAGICA TV(FOODIES)	料理の基本
43	ソネットエンタテインメント	クク島の秘密
44	OSK日本歌劇団	レビューOSK
45	国際協力機構 (JICA)	アフリカにおけるJICAの広域インフラ開発

【チャンネル700に関する提言・意見交換】

- 委員 今後、東京オリンピックの影響により、海外客の来訪が見込まれる。特にアジア圏からの旅行者に対し、地域情報を提供できるチャンネルにしてほしい。
- 委員 アジア圏に向けて日本の祭りを見せてほしい。
- 委員 視聴者のメリットとなる番組を増やし、「チャンネル700を見ると得する」と視聴者が感じるチャンネルにしてほしい。
- 委員 高齢者向けの番組を増やしたほうが良い。地方の視聴者は、高齢者の割合が高い。時間帯も工夫すると面白い。
- 委員 地域のお祭り中継や空撮映像番組に興味を持った。ケーブルテレビ局（以下、CATV局）とのネットワークを活かし、地域映像をアーカイブ化し「チャンネル700で様々な地域映像が見られる」と謳ってはどうか。
- 事務局 様々な意見等を参考に、さらに魅力的な番組を増やしたい。
- 委員 今後、各CATV局で4K放送環境構築が進むと考える。また4K制作のノウハウ不足を聞くが、ハイビジョンへの移行の際も同様の意見が挙がった。当時に比べると、制作環境は早期に整うと考える。
チャンネル700も放送サービスの高度化に対応する環境整備が課題である。
- 事務局 標準画質のチャンネルが4K画質になった際のインパクトは大きいと考えている。チャンネル700の4K化を引き続き検討したい。
- 委員 広告主は視聴世帯数や世帯層の内訳など、正確な情報を求めている。チャンネル700は視聴可能120万世帯の内訳を調査し、広告主にその価値を説明する必要がある。
近年、海外発信したコンテンツが国内にどのような影響を及ぼしたか問われることが多い。特に地方経済にどの程度影響をもたらしたかが話題となる。チャンネル700は、このようなサポートをできるのではないかと。

委員 CATV局にとってのチャンネル700の位置づけを考えるべきである。解約防止策の一つとアピールするのであれば、どの番組がその役割を担うのか？某チャンネル内の番組の一部をローカル局で放送した際、早朝にも関わらず、かなりの視聴率増となった事例がある。

委員 どのような番組を扱っているのか分かりにくい。「チャンネル700」というチャンネル名を分かりやすくすべきではないか。

事務局 チャンネル名については社内に案を募り、検討している。

以上